Hauts-de-France, Somme Amiens Montières 101 plaine B Cimetière de Montières, rue de Grâce

# Tombeau (loggia) de la famille Lebel-Derly et P. Lebel-Lebel

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000910 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : tombeau

Appellation: famille Lebel-Derly et P. Lebel-Lebel

Parties constituantes non étudiées : clôture

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé Références cadastrales :

### **Historique**

Le registre du cimetière indique que la concession a été acquise en 1896. Le tombeau porte la signature de l'entrepreneur amiénois Lamolet-Tattegrain.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Lamolet - St-Maurice (entrepreneur, signature)

### **Description**

La concession matérialisée par un dallage, contient un tombeau monumental en forme de loggia en granite belge, fermé par une grille.

Epitaphe (mention de profession): Monsieur Fulgence Narcisse / LEBEL / époux de Hélène DERLY / négociant / membre de la chambre de commerce d'Amiens / décédé le 3 juillet 1902 / à l'âge de 75 ans et 10 mois / [...] / Paul Martial Victor Henri / LEBEL / négociant, ingénieur A & M / veuf de Jeanne Lebel / décédé le 2 juillet 1928 / à l'âge de 61 ans et 10 mois / Jacques René Emile Vincent / LEBEL / négociant / ancien président du tribunal / de commerce d'Amiens / membre de la chambre de / commerce / chevalier de la Légion d'Honneur / décédé le 23 avril 1956 / à l'âge de 57 ans et 10 mois. Monogramme / L.

Signature : LAMOLET.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

#### Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de loggia à parvis enclos

État de conservation : remanié

### Statut, intérêt et protection

Ce monument funéraire a été érigé par l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain vers 1896, date d'acquisition de la concession. Il illustre une typologie dont quelques exemples ont été identifiés dans le cimetière Saint-Acheul et dans le cimetière de la Madeleine d'Amiens.

M. Lebel-Derly, propriétaire de la maison du Sagittaire à Amiens, fait restaurer la façade sous la direction de l'architecte Georges Bouffet.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

#### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

 AC Amiens. Registre des concessions. Montières

### **Bibliographie**

"Concours d'architecture". Mémoires de la société des Amis des arts du département de la Somme, Amiens : A. Grau, 1911.
p. 134.

### Illustrations



Vue générale. Phot. Isabelle Barbedor IVR32\_20178005127NUCA



Vue générale. Phot. Isabelle Barbedor IVR22\_20078010361NUCA



Vue de l'aération du caveau. Phot. Isabelle Barbedor IVR22\_20078010362NUCA

#### **Dossiers liés**

Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

**Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :** 

Cimetière communal d'Amiens, dit de Montières (IA80003598) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Montières, rue de Grâce

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

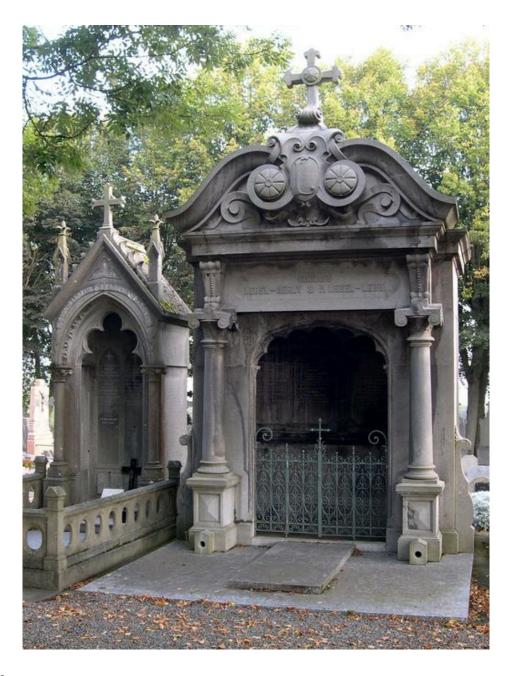
Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR32\_20178005127NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

### IVR22\_20078010361NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'aération du caveau.

IVR22\_20078010362NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation