

Hauts-de-France, Somme
Hombieux
Canisy
50 rue du Château

Ancien manoir et ferme de Canisy, dit Château de Canisy, puis ferme de la S.I.A.S, puis Van Heeswyck

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000811

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003, 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, patrimoine industriel enquête externe, enquête thématique régionale la Première Reconstruction industrielle

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : manoir, ferme

Appellation : Château de Canisy, ferme de la S.I.A.S., ferme Van Heeswyck

Destinations successives : ferme

Parties constituantes non étudiées : manoir, grange, forge, écurie, remise agricole, logement, étable

Compléments de localisation

anciennement commune de Canisy

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 2015, B, 258, 259, 696, 701-703

Historique

Les portails et les tourelles de cet ancien manoir fortifié constituent les vestiges les plus anciens de cet ensemble qui remonte au 16^e siècle. Il était combiné à une exploitation agricole attestée à la même époque. Dans les années 1860, le site est exploité par Théodore Delattre, qui y installe une usine à carboniser la tourbe. Le 11 mai 1880, une partie des bâtiments est détruit par un incendie. Emile Lanne, son propriétaire, réédifie alors les bâtiments détruits entre 1887 et 1906. Outre les bâtiments liés à l'exploitation agricole proprement dite (2 halles à blé, granges, bergerie, 3 étables à vaches), la ferme comprend également une forge et des logements destinés aux ouvriers agricoles. L'ensemble constitue alors un vaste domaine exploité encore par Emile Lanne en 1914.

Durant la première guerre mondiale, les propriétaires sont évacués et la ferme se retrouve au milieu des combats. Des tranchées traversent la cour de ferme et la plupart des constructions subissent d'importants dégâts. En 1920, Emile Lanne apparaît comme directeur du Centre de rééducation médical de mutilés de la guerre à la ferme de Champagne à Juvisy. Il fait établir l'estimation des dommages de guerre de ses différents biens détruits par l'architecte Raymond Henri Lescure (Nesle) qui souligne, le 14 octobre 1922, la destruction totale du logis à droite, y compris les caves, et la présence de plusieurs tranchées qui traversent la propriété.

Le 14 mars 1923, Emile Lanne vend sa propriété avec transfert des indemnités de dommage de guerre à la Société Industrielle et Agricole de la Somme, la S.I.A.S., qui engage la reconstruction du domaine dans les années qui suivent. L'acquisition d'une telle ferme et de ses 150 ha de terre est alors fondamentale pour la S.I.A.S qui possède également la sucrerie Bernot à Ham, afin de maîtriser la culture des betteraves et leur exploitation. Pour la reconstruction, l'architecte de l'entreprise, Auguste Vanden Nieuwenborg, retient le parti d'une reconstitution à l'identique. Dans la pratique, si l'organisation des bâtiments autour de la cour est respectée, plusieurs différences existent, notamment dans une répartition plus rationnelle des usages, dans la place du colombier qui est déplacé et dans les **logements des ouvriers agricoles**, qui sont reconstruits à l'extérieur de la ferme. Après la seconde guerre mondiale, la ferme est louée à M. Van Heeswyck, l'un

des anciens contremaîtres agricoles de la S.I.A.S. C'est à cette époque que la ferme prend le nom du nouvel exploitant, qui finit par racheter l'ensemble en 1970. Cette ferme est toujours en exploitation.

Période(s) principale(s) : 16e siècle, 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Vanden Nieuwenborg (architecte de l'entreprise, attribution par source)

Description

Le domaine agricole fortifié de Canisy est situé à proximité du Canal de la Somme et de la Vieille Somme qui borde le site au nord. Les bâtiments, construits en brique, s'organisent autour d'une cour polygonale ouverte au sud-est et au nord-ouest. Le castelet de l'ancien manoir constitue la partie la plus ancienne qui ait été préservé, en dépit des destructions que le site eut à subir. Il est marqué par une entrée flanquée de deux tourelles coiffées de toits coniques en ardoise. Il est prolongé d'une partie beaucoup plus contemporaine à un étage carré et toit à longs pans et croupe. Autour de cet élément précédé d'un pèdiluve, s'organisent les bâtiments de l'exploitation agricole. Au nord, le portail monumental donne vers des prairies dépendant de la ferme. Il est attenant au pigeonnier qui occupe l'angle nord-ouest, et qui fait écho aux tourelles de l'ancien manoir. Une autre tourelle, sans fonction particulière, ponctue le pignon des granges et l'accès au chemin vers la rivière. A l'est et à l'ouest, les granges, étables et écuries sont installées dans de longs bâtiments en rez-de-chaussée et combles, couverts de toits en ardoise, à longs pans et pignons couverts avec percements réguliers de lucarnes pignons. La forge qui occupe le côté sud présente, du côté cour, un avant-corps central avec portail cintré en pierre de taille. Cette partie est couverte d'un toit brisé en pavillon surmonté d'un lanternon. Ce corps central est épaulé de deux corps latéraux, en rez-de-chaussée, percés chacun de trois larges ouvertures cintrées. Ils sont couverts de toits à longs pans et demi-croupes. A l'arrière, le logement de ferme est à un étage carré, couvert d'un toit à longs pans et pignons couverts. Il est éclairé de deux lucarnes rampantes.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; béton armé

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans, croupe ; toit conique, demi-croupe ;

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Portail sculpté en bas-relief

Statut, intérêt et protection

Ancienne ferme fortifiée qui conserve un portail encadré de tourelles et des fossés. Disposition des bâtiments au pourtour de la cour : le logis reconstruit est aggloméré au noyau ancien et fortifié de la ferme.

Ce dossier de recensement du patrimoine de la Reconstruction dans la Haute-Somme, établi en 2003 par Gilles-Henri Bailly, Stéphanie Caullier et Laurent Philippe, a été mis à jour et enrichi par Bertrand Fournier en 2015, dans le cadre de l'enquête thématique régionale : la première Reconstruction industrielle en Picardie.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série R ; 10 R 77. **Dossiers de dommages de guerre de la Société Industrielle et Agricole de la Somme (S.I.A.S.), 1919-1925.**
- AD Somme. Série R ; 10 R 697. **Hombleux. Dommages de guerre.**
- Bruxelles. Archives d'Architecture Moderne : **fonds de l'architecte Auguste Vanden Nieuwenborg, 1920-1925. (n. c.).**

Documents figurés

- **Hombleux. Plan cadastral, section B2, dite de Canisy, 2e feuille**, levé par Delgove, géomètre, juin 1827 (AD Somme ; 3 P 2020/4).
- **Plan de la ferme, propriété de M. Lanne, dressé par Sibilot, 30 septembre 1920 (AD Somme ; 10 R 77).**
Plan de la ferme, propriété de M. Lanne, dressé par Sibilot, 30 septembre 1920 (AD Somme ; 10 R 77).
- **Propriété de Monsieur Lanne à Canisy (Somme). Plan des bâtiments détruits**, tirage bleu, [s.d.] (AD Somme ; 10 R 697).
- **Coupe du château de Canisy [dans son état avant 1914]**, encre sur papier, 30 septembre 1920 (AD Somme ; 10 R 77).
- **[Plan d'ensemble des différents bâtiments composant la ferme de Canisy : maison d'habitation, maisons des domestiques, grenier, bergerie, 3 étables, hangar, 2 hangars à blé, maisons, poulailler, bains, menuiserie, infirmerie, forge...]**, dessin coloré sur calque, [s.d.] (AD Somme ; 10 R 697).
- **Ancien château de Canisy**, aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 17 octobre 1876 (BM Abbeville ; Nes 55).
- **Ferme de Canisy pour la Société Industrielle et Agricole de la Somme. Avant-projet, plans d'ensemble, perspectives, photographies.**(Bruxelles. Archives d'Architecture Moderne ; fonds de l'architecte Auguste Vanden Nieuwenborg).
Ferme de Canisy pour la Société Industrielle et Agricole de la Somme. Avant-projet, plans d'ensemble, perspectives, photographies.(Bruxelles. Archives d'Architecture Moderne ; fonds de l'architecte Auguste Vanden Nieuwenborg).

Liens web

- Le château de Canisy, peint d'après nature, Oswald Macqueron, 17 octobre 1876 (BM Abbeville ; Nes. 55). : http://www1.arkhenum.fr/bm_abbeville_macqueron/_app/visualisation.php?id=7899

Annexe 1

Renseignement généraux de l'exploitation agricole [de Canisy] à Hombleux, appartenant en totalité à la Société Industrielle et Agricole de la Somme

Désignation : La ferme de Canisy, sise à Hombleux, canton de Nesles, comprend un corps de ferme, en majeure partie détruit (plan Lapointe, géomètre à Ham du 30 avril 1890). A noter que les deux petites constructions derrière le colombier qui n'existaient plus en 1914, à la suite d'un incendie, le 11 mars 1887, avaient été reconstruits des deniers de M. Lanne, fermier, et lui appartenaient.

Situation et nature : Hombleux est à 3 km de la gare la plus proche. Région intermédiaire entre le Santerre et le Vermandois. Les sols sont formés de limons des plateaux. Culture industrielle à base de betteraves à sucre.

Nature des dommages : Les bâtiments sont en majeure partie détruits.

Origine de propriété : La ferme de Canisy a été vendue par les consorts Savioz le 5 mars 1920, suivant acte reçu par Me Caurette, notaire à Ham, pour la somme de 400.000 francs

Ce qui reste du corps de ferme, des clôtures, arbres, etc a été vendu à Emile Lanne, à Juvigny-sur-Orge. La propriété était louée en 1914 à Emile Lanne pour la somme de 12.000 francs.

(AD Somme ; 10 R 77).

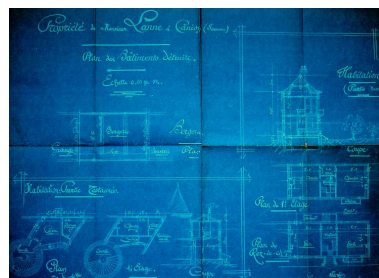
Illustrations



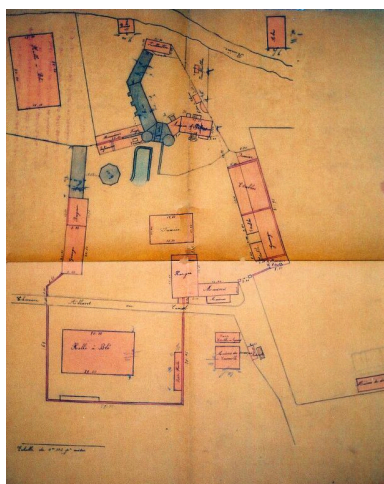
Plan du château de Canisy,
extrait du plan parcellaire de
1827 (AD Somme ; 3 P 2020/4).
Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR22_20158006173NUCA



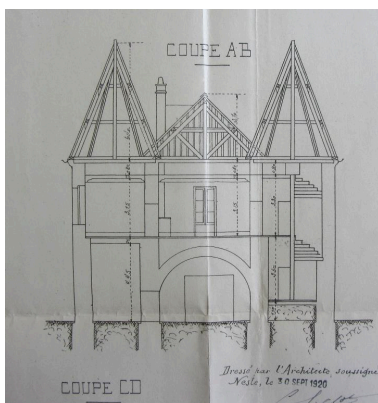
Ancien château de Canisy,
aquarelle d'Oswald Macqueron,
d'après nature, 17 octobre
1876 (BM Abbeville ; Nes 55).
Autr. Oswald Macqueron, Phot.
Bibliothèque municipale d'Abbeville
IVR22_20158006174NUCA



Plan des bâtiments détruits
(AD Somme ; 10 R 697).
Phot. Gilles-Henri
Bailly (reproduction)
IVR22_20158005459NUCA



Plan d'ensemble des différents
bâtiments de la ferme
(AD Somme ; 10 R 697).
Phot. Gilles-Henri
Bailly (reproduction)
IVR22_20158005460NUCA



Coupe du château de
Canisy, 30 septembre 1920
(AD Somme ; 10 R 77).
Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR22_20158006238NUCA



Vue d'ensemble de la ferme
et du château de Canisy.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000540NUC2AQ



Castelet de l'ancien
château et du pédiluve.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000541NUC2A



Détail du mur de brique
conservé de l'ancien château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000543NUC2A



Détail d'un corps ancien de la maison
d'habitation faisant apparaître des
symboles figurés dans le mur.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005463NUCA



Portail de la ferme
reconstruite et du pigeonnier.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20158000542NUC2A



Façade sur cour des
granges et du pigeonnier.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20158000547NUC2AQ



La forge et les anciennes écuries
de la ferme, façade sur cour.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20158000545NUC2A



Dépendances sud-est.

Phot. Gilles-Henri Bailly

IVR22_201580005466NUCA



Dépendances ouest vues
depuis la maison d'habitation.

Phot. Gilles-Henri Bailly

IVR22_201580005225NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Cité ouvrière de la ferme de la S.I.A.S. à Canisy (IA80000812) Hauts-de-France, Somme, Hombleux, Canisy, 44 à 48 rue du Château

Dossiers de synthèse :

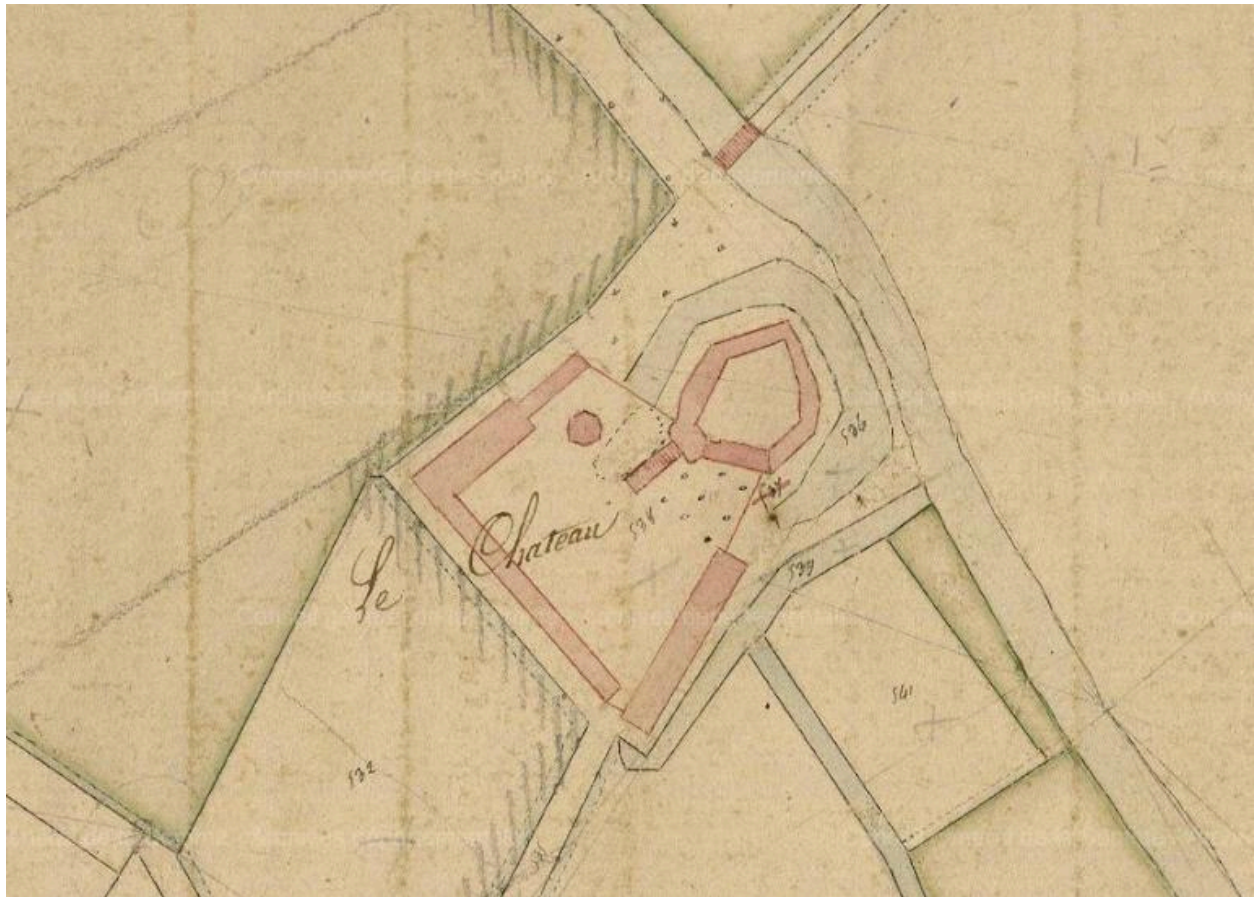
La Reconstruction dans l'Est de la Somme - dossier de présentation (IA80010351) Hauts-de-France, Somme, Assevillers

Les fermes et les usines agro-alimentaires de la Société Industrielle et Agricole de la Somme (S.I.A.S.) (IA99000033)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly, Stéphanie Caulliez, Philippe Laurent, Bertrand Fournier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Plan du château de Canisy, extrait du plan parcellaire de 1827 (AD Somme ; 3 P 2020/4).

IVR22_20158006173NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien château de Canisy, aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 17 octobre 1876 (BM Abbeville ; Nes 55).

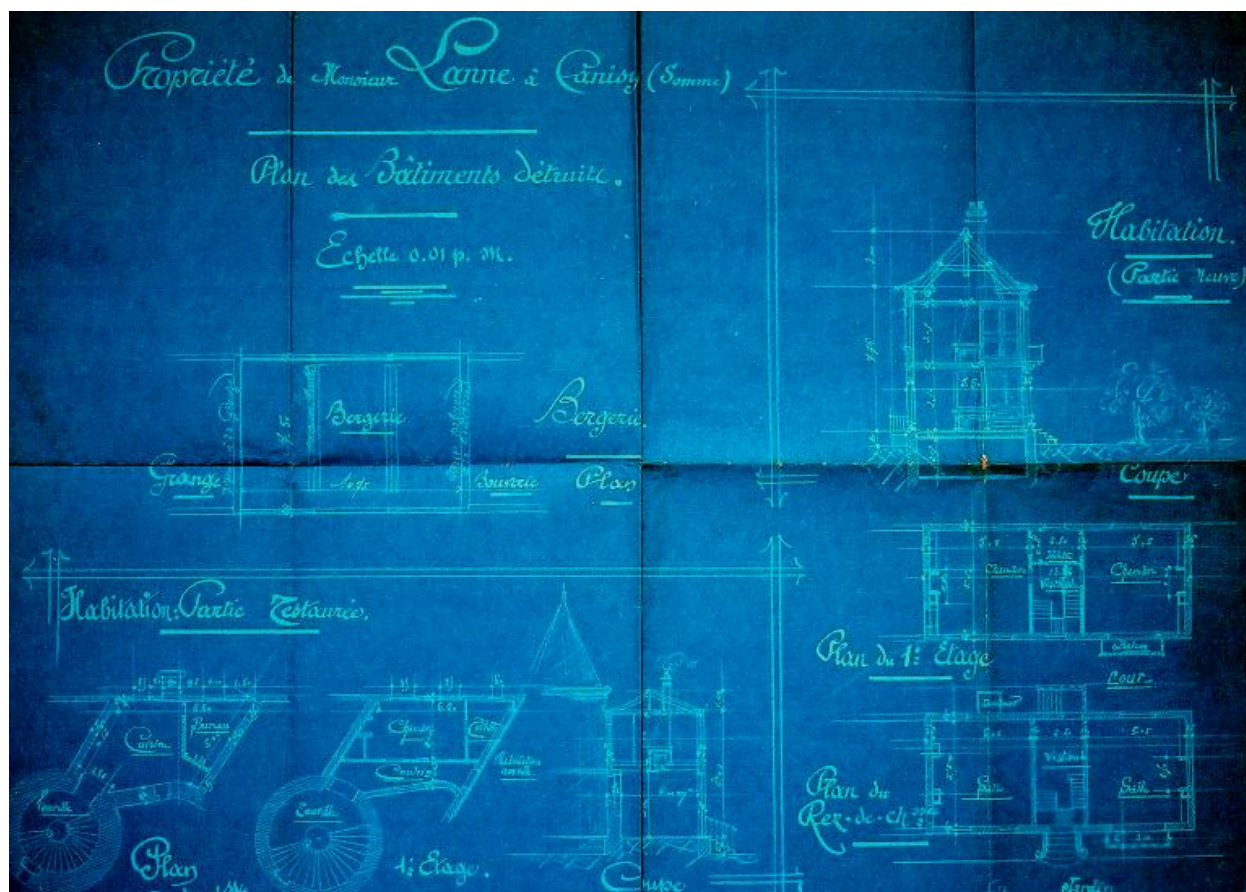
IVR22_20158006174NUCA

Auteur de l'illustration : Bibliothèque municipale d'Abbeville

Auteur du document reproduit : Oswald Macqueron

(c) Ville d'Abbeville

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



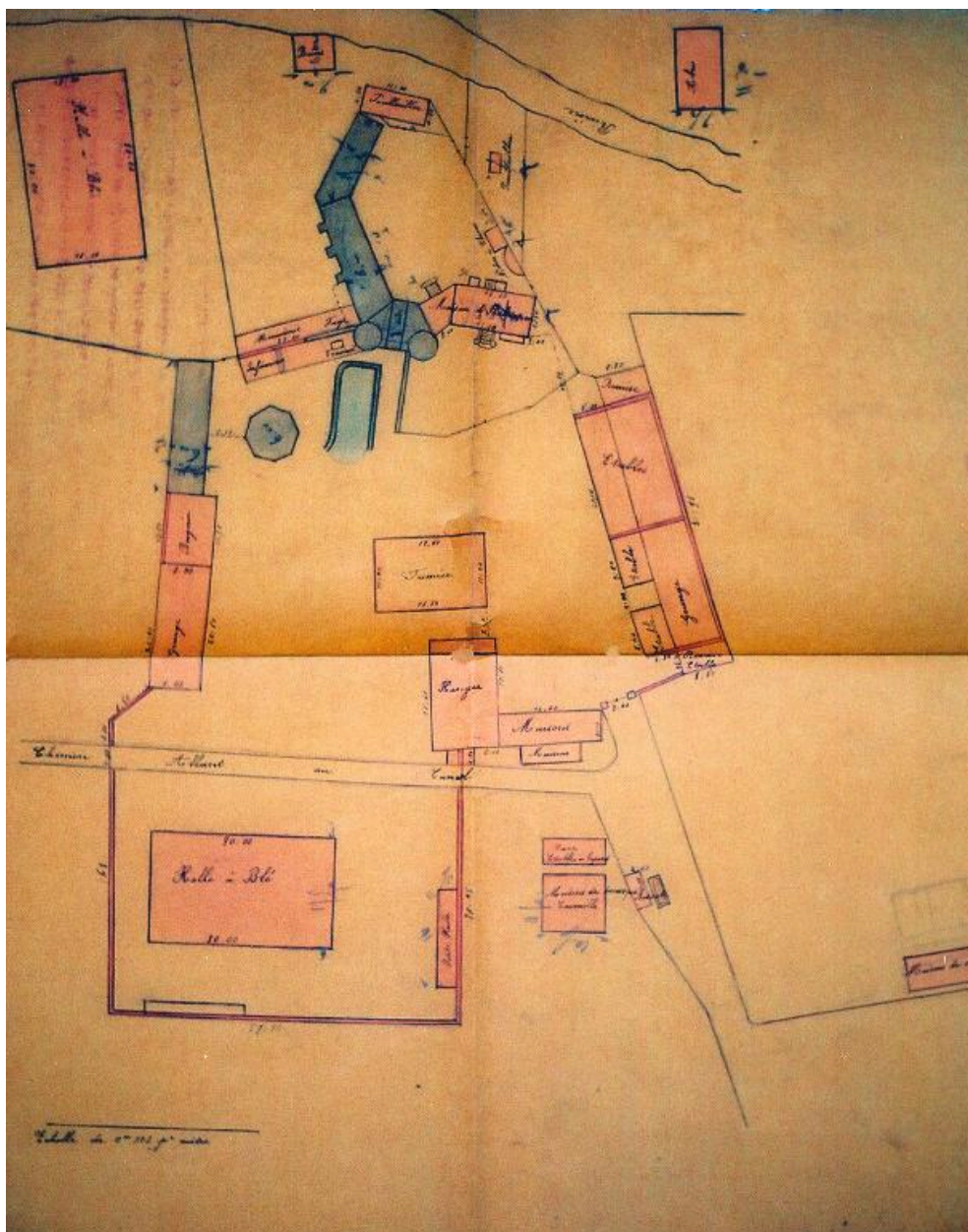
Plan des bâtiments détruits (AD Somme ; 10 R 697).

IVR22_20158005459NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



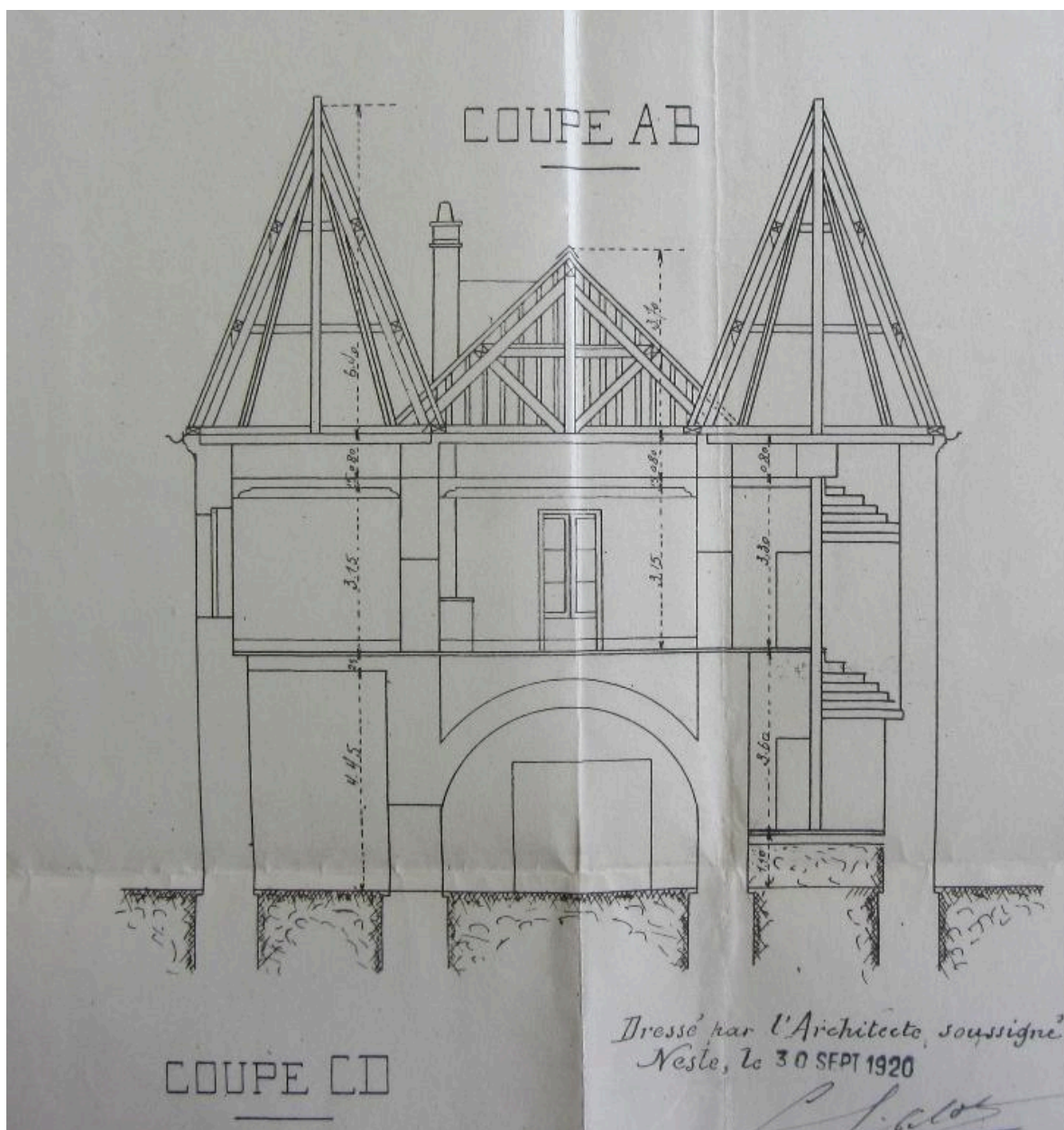
Plan d'ensemble des différents bâtiments de la ferme (AD Somme ; 10 R 697).

IVR22_20158005460NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe du château de Canisy, 30 septembre 1920 (AD Somme ; 10 R 77).

IVR22_20158006238NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la ferme et du château de Canisy.

IVR22_20158000540NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Castelet de l'ancien château et du pédiluve.

IVR22_20158000541NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du mur de brique conservé de l'ancien château.

IVR22_20158000543NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un corps ancien de la maison d'habitation faisant apparaître des symboles figurés dans le mur.

IVR22_20158005463NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail de la ferme reconstruite et du pigeonnier.

IVR22_20158000542NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur cour des granges et du le pigeonnier.

IVR22_20158000547NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La forge et les anciennes écuries de la ferme, façade sur cour.

IVR22_20158000545NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendances sud-est.

IVR22_20158005466NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendances ouest vues depuis la maison d'habitation.

IVR22_20158005225NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation