

Hauts-de-France, Somme
Cayeux-sur-Mer
2 place Courbet, 3, 5 rue des Pilotes

Café-restaurant dit Chez Gargantua puis Le Gargantua et maison dite Au Coucher du Soleil (à Cayeux-sur-Mer)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001957
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : café, restaurant, maison
Appellation : Chez Gargantua, Le Gargantua, Au Coucher du Soleil

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1988, BE, 220

Historique

Café-restaurant dit Chez Gargantua, actuellement Le Gargantua et maison dite Au Coucher du Soleil construits entre 1933 et 1936 (imposition du cadastre en 1936) pour Jean-Marie Ternisien-Holleville, menuisier à Cayeux-sur-Mer (source : matrices cadastrales).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean-Marie Ternisien-Holleville (commanditaire, attribution par source)

Description

Edifice établi sur la totalité de l'espace d'une parcelle traversante. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique, est recouvert d'un enduit. Le toit, en ardoise et en tuile mécanique, est couvert à longs-pans brisés, égout retroussé et pignons découverts. La maison est composée de deux parties distinctes : une travée de gauche nommée 'Au coucher de Soleil', et une travée de droite, comprenant le restaurant. Cette deuxième travée est mise en valeur par un large bow-window à l'étage-carré et une noue du toit formant décrochement. Plusieurs accès sont visibles sur la façade postérieure. L'ensemble de la construction évoque un style fréquemment rencontré sur la Côte d'Opale au cours de l'entre-deux-guerres.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon découvert ; noue

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

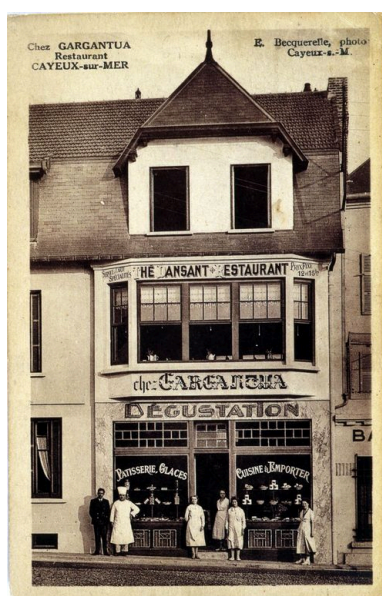
Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 182/16 et 3 P 182/17. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties (1911-1937).**
case 1014

Documents figurés

- Chez Gargantua, restaurant, Cayeux-sur-Mer**, carte postale, par Becquerelle photographe éditeur, 2e quart 20e siècle (coll. part.).

Illustrations



Carte postale, 2e quart
20e siècle (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000485XAB



Vue d'ensemble depuis
la place Courbet.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003059NUCA



Élévation postérieure.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003635NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'architecture commerciale de la Côte picarde (IA80001527)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier du Bout d'Amont à Cayeux-sur-Mer (IA80001716) Picardie, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier du Bout-d'Amont

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Carte postale, 2e quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20058000485XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la place Courbet.

IVR22_20058003059NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure.

IVR22_20058003635NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation