

Hauts-de-France, Aisne  
Coingt  
rue dite Grande-Rue

## **Ensemble de deux bannières de procession : Christ du Sacré Coeur, Sainte Barbe**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM02001458  
Date de l'enquête initiale : 1997  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : bannière de procession  
Appellations : dite bannière de paroisse  
Titres : Christ du Sacré Coeur , Sainte Barbe

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : sacristie

### **Historique**

Ces deux bannières de procession illustrent ces objets de production sérielle livrés par des fabricants d'ornements religieux servant au culte et aux dévotions locales. A côté de la figure du Christ du Sacré-Coeur dont le culte se diffuse et se propage tout particulièrement après 1870, l'autre bannière est liée à la sainte patronne de la paroisse de Coingt, sainte Barbe, dont l'église conserve d'autres représentations iconographiques, une statue et le tableau d'autel qui ont été également étudiés. Ces deux bannières, qui sont actuellement dans un assez mauvais état de conservation, datent probablement de la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle (?)

### **Description**

Ces deux bannières sont constituées de matériaux textiles. Les visages et les têtes sont des éléments de toile imprimée et peinte, le corps des personnages est constitué par des tissus et de la soie avec un remplissage de crin. Le décor est obtenu par des applications textiles. Le décor de roses et de rinceaux de feuillages encadrant les figures est brodé. Chaque bannière comporte sur ses bords un décor de passementerie et de franges de fil métal doré.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : déplaçable ; double face ; suspendu ; plan, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (en plusieurs éléments) : moiré, brodé, application sur textile ; soie ; matériau textile imprimé, peint, polychrome ; fil métal doré ; bois (en plusieurs éléments) : taillé, peint, faux bois

Mesures :

h = 128 ; la = 95. Dimensions des bannières sans la hampe : h = 128 ; la = 95. Les deux bannières sont de dimensions identiques.

### Représentations :

sainte Barbe, en pied, de face, palme: martyre, attribut: épée, tour

Sacré-Coeur, en pied, de face

ornement à forme végétale ; rose, fleur de lys, guirlande ; à feuillage, à fleur

Sainte Barbe, en pied, de face, palme : martyre, attribut : épée, tour ; Sacré-Coeur, en pied, de face ; ornement à forme végétale (à feuillage, à fleur : rose, fleur de lys, guirlande) Sainte Barbe est représentée tenant dans sa main droite la palme de son martyre et dans sa main gauche l' épée qui servit à sa décapitation avec à l' arrière-plan la tour où elle fut retenue prisonnière. Chaque figure est encadrée par une guirlande de fleurs et feuillages dont des roses et des fleurs de lys.

### État de conservation

oeuvre menacée , mauvais état

Les bannières sont attaquées par l' humidité. Les corps en tissus des personnages sont en mauvais état, le visage du Christ est retenu par du scotch.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Bannière du Sacré Coeur.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19970201748X



Bannière de sainte Barbe.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19970201755XA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Sainte-Barbe (IM02001477) Hauts-de-France, Aisne, Coingt, rue dite Grande-Rue

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Bannière du Sacré Coeur.

IVR22\_19970201748X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bannière de sainte Barbe.

IVR22\_19970201755XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation