

Hauts-de-France, Oise
Pont-l'Évêque
Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l' Eglise

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption de la Vierge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000065
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : statue, verrière

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Sources et Vallées, *Canton* : Noyon
Précisions :

Historique

Graves (1851) signale de nombreuses pierres tombales provenant des établissements religieux de Noyon.
Auteur(s) de l'oeuvre : J. Michel (peintre-verrier), Ruffle (mouleur sur plâtre)
Atelier ou école : La Statue Religieuse (fabrique)

Références documentaires

Bibliographie

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Noyon**. In *Annuaire de l'Oise*. Beauvais, 1851. p. 137-139.

Annexe 1

LISTE DES OEUVRES NON ETUDIEES

LISTE DES OEUVRES NON ETUDIEES

Bas-côtés

- Statue de saint Antoine, plâtre, « LA STATUE RELIGIEUSE PARIS »
- Statue du Sacré-Coeur

Transept

- Statue de la Vierge de Lourdes, plâtre, « RUFFLE PARIS »
- Statue de sainte Thérèse de Lisieux, plâtre
- Statue de saint Antoine de Padoue, plâtre
- Ensemble de verrières, celui du bras sud est signé « J. MICHEL »
- Deux autels secondaires

Choeur

- Verrières du même auteur

Sacristie

- Autel, bois, 2e quart du 19e siècle
- Orfèvrerie, après 1918

Mobilier disparu

- Peinture sur panneau, le sacrifice d'Abraham, fin du 16e siècle (classée MH le 25 janvier 1913).

Illustrations



Vue intérieure vers le chœur.

Phot. Jean-Michel Perrin

IVR22_19856000604X

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Croix (petite nature) : Christ en croix (IM60000066) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l' Eglise

Dalle funéraire (IM60000323) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge

Statue (demi-nature) : saint Christophe (IM60000069) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l' Eglise

Statue (demi-nature) : sainte Barbe (IM60000067) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l' Eglise

Statue (demi-nature) : sainte Catherine (IM60000068) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l' Eglise

Statue (demi-nature) : saint Hubert (IM60000070) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l' Eglise

Tableau disparu : le Sacrifice d'Abraham (IM60000324) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge

Église paroissiale et cimetière de l'Assomption-de-la-Vierge de Pont-l'Évêque (IA00049547) Picardie, Oise, Pont-l'Évêque, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Alain Nafilyan

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue intérieure vers le chœur.

IVR22_19856000604X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Perrin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation