

Hauts-de-France, Somme
Cayeux-sur-Mer
2, 4 allée Adolphe-Roux

Maison à deux logements accolés, dite La Fauvette et Le Rossignol

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001975
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison à deux logements accolés
Appellation : La Fauvette, Le Rossignol
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1988. AZ 93, 94

Historique

Maison à deux logements accolés dits La Fauvette et Le Rossignol construite entre 1913 et 1916 (imposition du cadastre en 1913) pour Louis Debarle, imprimeur à Noisy-le-Sec (Seine-Saint-Denis) (source : matrices cadastrales).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis Debarle (commanditaire, attribution par source)

Description

Edifice établi sur une parcelle d'angle, dos à la mer. La construction présente un rez-de-chaussée légèrement surélevé par un sous-sol semi-enterré, ainsi qu'un étage de comble. Le gros-oeuvre, en brique, est recouvert d'un badigeon de couleur blanche, et la façade latérale droite est recouverte d'un essentage de matériau synthétique. La base du mur est quant à elle protégée par un enduit imitant un grand appareil. Un bandeau horizontal met en valeur le faite du mur et la corniche, alors qu'une chaîne verticale marque la séparation des deux logements. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés, couvert sur la façade latérale gauche du fait de la mitoyenneté. Chaque logement présente deux travées d'égale largeur, amorties par une fenêtre de lucarne. Le sous-sol semi-enterré est accessible en façade grâce à une petite porte.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon ; essentage de matériau synthétique ; enduit d'imitation
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon découvert ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique
Précision sur les représentations :

Les carreaux de céramique portant appellations participent au décor.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 182/16 et 3 P 182/17. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties (1911-1937).**
case 1182

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003110NUCA



La porte d'accès au sous-sol.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003111NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier du Bout d'Aval à Cayeux-sur-Mer (IA80001717) Picardie, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier du Bout-d'Aval

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20058003110NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte d'accès au sous-sol.

IVR22_20058003111NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation