

Hauts-de-France, Somme  
Havernas  
Église paroissiale Saint-Georges, place de l' Église

## Statue (demi-nature) : Notre-Dame de Boulogne

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001671  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : demi-nature  
Titres : Notre-Dame de Boulogne

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chapelle, niche

### Historique

L'œuvre est une évocation de la statue miraculeuse de la Vierge nautonnière qui, selon la légende, se serait échouée en 639 dans l'estuaire de la Liane à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), avant de faire l'objet d'un culte et d'un pèlerinage particulièrement fervents. La statue de l'église de Havernas a été offerte par Eugénie de la Gorgue de Rosny, vicomtesse de Brandt, originaire du Boulonnais, et bénite par le chanoine de Brandt le 15 août 1880, ce que confirme la dédicace inscrite sous la niche.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Eugénie de Brandt (donateur)  
Lieu d'exécution : Nord-Pas-de-Calais, 62, Boulogne-sur-Mer

### Description

La statue en bois polychrome monoxyle, au revers sculpté, repose sur une barque, également en bois. Elle est placée dans une niche.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois (monoxyle) : taillé, poli, doré, peint, polychrome

Mesures :

Dimensions totales : h = 83 ; la = 22 ; pr = 18.

Représentations :

Statue nautonnière, la Vierge est présentée debout dans une barque, portant sur son bras gauche l'Enfant Jésus assis. L'Enfant Jésus tient l'orbe. Les deux personnages ont la peau noire et sont couronnés.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé, latin), dédicace (gravé, latin)

Précisions et transcriptions :

La niche est entourée de la prière mariale peinte : O MARIA SINE LABE/CONCEPTA ORA PRO NOBIS. La table qui occupe l'emplacement sous la niche porte la dédicace : B.M.V. BONONIENSIS/Patrona nostra singularis/DIE XV AUGUSTI MDCCCLXXX.../ erecta.

## Statut, intérêt et protection

Représentation peu commune de la Vierge à l'Enfant liée à un culte local.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2002/07/30

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue d'ensemble de la statue dans la niche.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20148000049NUC2A



Vue générale.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20148000067NUC2A

## Dossiers liés

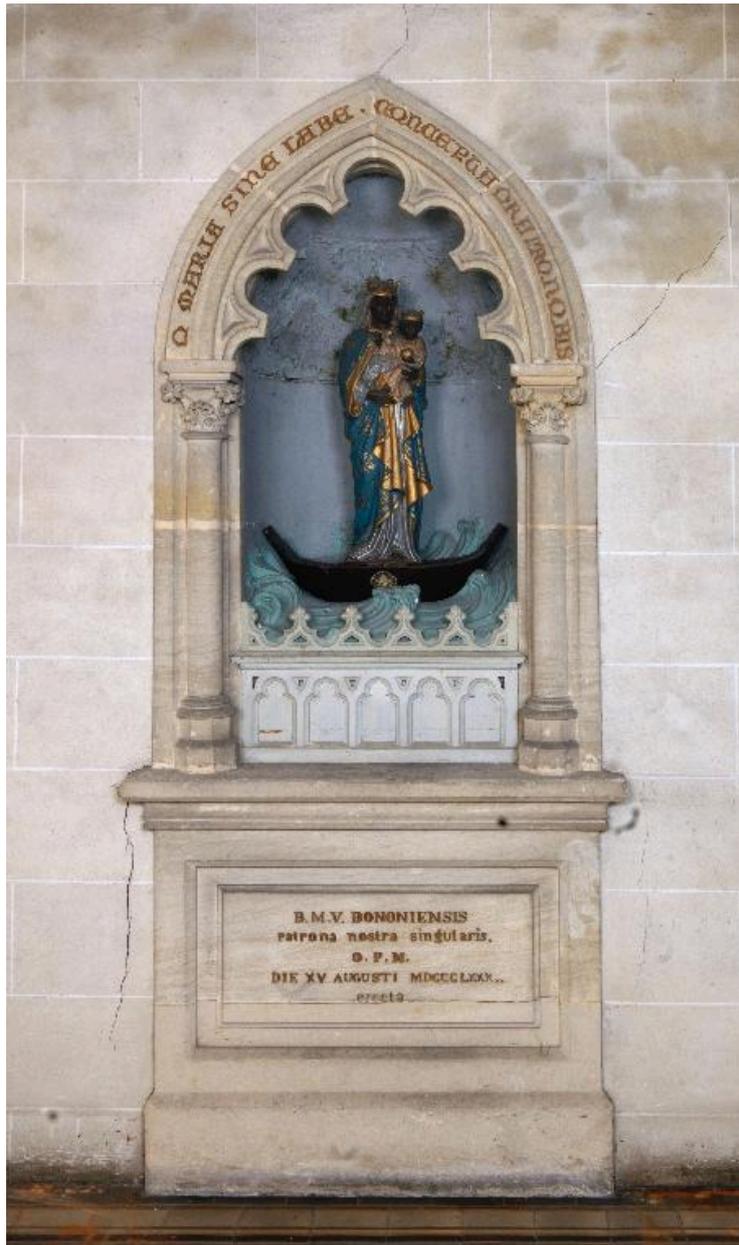
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Saint-Georges (IM80001662) Hauts-de-France, Somme, Havernas, Église paroissiale Saint-Georges, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble de la statue dans la niche.

IVR22\_2014800049NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22\_2014800067NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation