

Hauts-de-France, Somme
Saint-Vaast-en-Chaussée
Eglise paroissiale Saint-Vaast

Tableau d'autel : La Résurrection du Christ

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000274

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau d'autel

Titres : Résurrection du Christ (La)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : abside

Historique

Désiré Letellier-Belladame fut directeur de l'Ecole des Beaux-Arts d'Amiens et exposa au Salon de 1841 à 1848. La figure du Christ est peut-être copiée sur une Résurrection de Claude-Guy Hallé à Abbeville. Analogies aussi avec N. Coppel.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Dates : 1834

Auteur(s) de l'oeuvre : Letellier-Belladame Désiré Joseph François (peintre)

Picardie, 80, Amiens :

Description

Le cadre est rapporté.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions totales : h = 262 ; la = 170. Dimensions avec le cadre : h = 320 ; la = 200.

Représentations :

scène biblique ; Résurrection du Christ

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature, peinte en bas à gauche (sur un bouclier) : D. Letellier f. 1834. Inscription, peinte sur le côté gauche du tableau : donné par M. Mercier maire. 1834. Inscription gravée et peinte sur le cadre, en haut : Autel privilégié.

État de conservation

Le coin gauche de la peinture est craquelé. La toile présente des trous en bas à gauche. Le cadre n'est pas exactement d'équerre.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/06/17

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Irwin Leullier

IVR22_19988000619XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble du maître-autel (IM80000273) Hauts-de-France, Somme, Saint-Vaast-en-Chaussée, Eglise paroissiale Saint-Vaast

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19988000619XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation