

Hauts-de-France, Aisne  
Soissons  
Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

## **Autel secondaire (autel-tombeau) de la première chapelle sud de la nef, ou chapelle du Sacré-Cœur**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM02005438  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2013  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Soissons  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : autel  
Précision sur la dénomination : autel secondaire ; autel-tombeau  
Appellations : de la chapelle du Sacré-Cœur  
Titres :  
Parties constituantes non étudiées : plate-forme d'autel, pierre d'autel

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : partie orientale de la chapelle

### **Historique**

A la suite d'un vœu formulé le 18 septembre 1729, l'évêque de Soissons, Jean-Joseph Languet de Gergy (1715-1730), fait construire et s'engage à décorer une chapelle donnant sur le collatéral sud de la nef. Cette chapelle est consacrée au Sacré-Cœur de Jésus et témoigne de la part active prise par le prélat dans la diffusion de cette dévotion dont il est un ardent propagateur.

Monseigneur Languet de Gergy est nommé en novembre 1730 à l'archevêché de Sens, sans avoir eu le temps d'accomplir la totalité de sa promesse. D'après le chanoine Cabaret, c'est en 1736 que la chapelle est parachevée aux frais du prélat, recevant alors sa clôture en fer forgé, ses lambris et son ameublement. En revanche, le chanoine Paul Jacquin, divergeant de son prédécesseur, place la réalisation du mobilier vers 1742, se fondant sur un registre de délibérations capitulaires. Ce document n'ayant pu être retrouvé, il n'est pas possible actuellement d'opter avec certitude pour l'une ou l'autre de ces dates. Rien ne permet non plus de connaître le nom du menuisier qui a réalisé le revêtement intérieur de cette chapelle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Stade de la création :

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean Joseph Languet de Gergy (donateur, attribution par source, attribution par travaux historiques)

### **Description**

L'autel en chêne, élevé sur une plateforme, adopte un plan rectangulaire horizontal et une élévation galbée. Il est mouluré grand cadre élégi sur la face antérieure, et mouluré petit cadre élégi sur les côtés. Il est rehaussé d'un décor en bas-relief, sculpté dans la masse.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal ; élévation, galbé

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, poli, ciré, mouluré grand cadre, mouluré petit cadre, décor en bas-relief, décor dans la masse

Mesures :

h = 103 ; la = 228 ; pr = 95.

Représentations :

La face antérieure de l'autel est ornée aux quatre coins de motifs qui combinent la palmette, la coquille et la crossette feuillagée. La partie centrale est occupée par une grande croix du Saint-Esprit, sur fond de rayons lumineux. Cette croix pend au bout d'un court ruban plissé, fixé à un motif qui combine une coquille, une fleur et des crossettes.

### État de conservation

L'autel paraît en assez bon état, bien que quelques trous trahissent l'attaque d'insectes xylophages. Il y manque un petit élément de moulure sur la face antérieure.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AD Aisne. Sous-série 4 J : 4 J 2 (copie des "**Mémoires pour servir à l'histoire de Soissons et du Soissonnais**" d'Antoine-Pierre Cabaret, seconde partie).  
p. 338.
- A Évêché Soissons. Série D (personnel) : 5 D 8 - 5 (JACQUIN, chanoine Paul. **Le chapitre de la cathédrale de Soissons dans le cours du XVIIIe siècle**. Manuscrit dactylographié, s.d. [ca 1908]).  
p. 42.

### Illustrations



Vue générale de l'autel.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20010202906XA

Vue générale de l'autel  
et de son environnement.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19970200215PA

## **Dossiers liés**

Est partie constituante de : Ensemble du décor de la première chapelle sud de la nef, ou chapelle du Sacré-Cœur (IM02005422) Hauts-de-France, Aisne, Soissons, Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

### **Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de la cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais de Soissons (IM02002751) Hauts-de-France, Aisne, Soissons, Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de l'autel et de son environnement.

IVR22\_19970200215PA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'autel.

IVR22\_20010202906XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation