

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 105 plaine N Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) Lebeurre-Larozière et Larozière

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007147
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Lebeurre-Larozière et Larozière
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en janvier 1920, par Léon Jules Albert Lebeurre, sans profession, domicilié à Amiens, 4 rue de la Poudrière et par André Fernand Larozière, sans profession, domicilié à Amiens, 20 rue Lamarck.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur M. Sueur.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : marbrerie et entreprise de monuments funèbres Sueur (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par une chaîne antérieure et des barres latérales en bronze, fixés sur un sol rehaussé en pierre de Tournai, auquel on accède par deux marches. Une dalle double également en pierre de Tournai, sur laquelle est déposée une jardinière à plantes en fonte, ferme l'entrée du caveau. Elle contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, agrémentée de deux colonnes en granite gris poli et d'un emplacement antérieur à usage de jardinière à plantes dans sa partie inférieure. Une table en marbre noir a été fixée au niveau de la partie centrale (remaniement).

Inscriptions :

Dates des décès : 1913 ; 1918 ; 1918 ; 1941 ; 1956 ; 1986 ; 1997.

Signature (socle, en bas à droite) : M. Sueur.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; granite ; marbre ; bronze ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (colonnes)

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La partie supérieure de la stèle, surmontée d'une croix, est gravée d'un chrisme encadré par l'alpha et l'oméga et les colonnes sont coiffées de chapiteaux en pierre de Tournai à décor géométrique.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, à colonnes en granite et jardinière antérieure, signée par l'entrepreneur M. Sueur et sans doute réalisée entre 1913 (date de la première inhumation) et 1920 (date d'acquisition de la concession). Ce tombeau semble avoir été remanié vers 1986 (date de l'avant dernière inhumation), par l'ajout d'une table en marbre noir fixée au niveau de la partie centrale.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000186NUCA



Stèle architecturée.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000187NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens,
rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000186NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée.

IVR22_20088000187NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation