

Hauts-de-France, Aisne
Aubenton
rue de l' Eglise

Meuble de sacristie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001665

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : meuble de sacristie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : chapelles latérales nord et sud

Historique

Ce meuble de sacristie paraît provenir de l'abbaye prémontrée Saint-Pierre de Bucilly. Bien que ne figurant pas sur la liste des objets mobiliers vendus en janvier-février 1791, il présente la même structure et le même type de décor en relief à motif végétal et rocaille que les différents éléments de lambris (tambour de porte du transept nord, lambris et porte de la sacristie) aujourd'hui conservés dans l'église Notre-Dame d'Aubenton et provenant de cette abbaye détruite à la Révolution. De style rocaille, il date également du 18^e siècle et a conservé la totalité de ses garnitures d'origine. Sa structure originelle a cependant peut-être été modifiée, le corps supérieur paraissant avoir été coupé dans sa partie inférieure et posé sur des cales permettant d'aménager un espace entre les deux corps. Ce remaniement ou ce réemploi date vraisemblablement du 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle

Lieu d'exécution : Picardie, 02, Thiérache

Lieu de provenance : Picardie, 02, Bucilly, abbaye de prémontrés Saint-Pierre (?)

Description

Le meuble comporte deux corps superposés à deux battants chacun. Chaque battant est orné d'un panneau mouluré petit cadre élégi. Ces panneaux sont mixtes, les panneaux du corps supérieur sont cintrés à oreille. L'ensemble est en chêne, peint faux bois et vernis, l'assemblage est à tenons et mortaises chevillés. Les battants comportent un décor en relief dans la masse. Les garnitures sont en fer forgé découpé et ajouré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture, ferronnerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : corps, 2, superposé ; battant, 4, juxtaposé ; plan, rectangulaire vertical ; élévation, droit

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, petit cadre élégi, décor en relief, décor dans la masse, peint, faux bois, vernis ; fer (garniture) : forgé, découpé, ajouré

Mesures :

h = 253,5 ; la = 156,5 ; pr = 99 ; h = 96 ; la = 156,5 ; pr = 99 ; h = 157,5 ; la = 150 ; pr = 44 ; h = 135,5. Dimensions totales : h = 253,5 ; la = 156,5 ; pr = 99. Dimensions du corps inférieur : h = 96 ; la = 156,5 ; pr = 99. Dimensions du corps supérieur avec les cales : h = 157,5 ; la = 150 ; pr = 44. Hauteur du corps supérieur sans les cales : h = 135,5.

Représentations :

ornement à forme végétale ; motif rocaille, feuillage, fleur, palmette, rinceau

ornement à forme géométrique

Les battants des deux corps sont ornés de motifs rocaille et de rinceaux de feuillage, de palmettes et de fleurs.

État de conservation

changement de structure (?)

Quelques manques dans les éléments du décor en relief.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Annexe 1

Références documentaires

Bibliographie

FAUCHART G. *Notes historiques sur le canton d'Aubenton*.

MENNESSON, Eugène. « Vente du mobilier de la chartreuse du Val Saint Pierre et des abbayes de Bucilly et de Foigny en 1791 », *La Thiérache, Bulletin de la Société archéologique de Vervins*, t XVI, 1893, p 39-49.

PIETTE, Amédée. *Notice sur l'abbaye de Bucilly*, Vervins, 1850.

PIRE, Alphonse. *Histoire d'Aubenton*, Chauny : Impr. A. Baticle, 1958.

QUEGUINIER, Jean. « Les abbayes de Thiérache », *Mémoires de la Fédération des sociétés savantes de l'Aisne*, t II, 1955, p 80-103.

SCHLIENGER, Alain. *Histoire de l'église Notre Dame d'Aubenton*, Aubenton, 1988.

SCHLIENGER, Alain. **Quand l'histoire passe par Aubenton...et s'y arrête...**, Cahors : Impr. Tardy-Quercy, 1990.

Illustrations



Vue générale.

Phot. Franck Bütjes

IVR22_19990201731X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM02001532) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19990201731X

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation